



Punt i final. Furgoneta buida.

Tanquem Reperkutim.

Sí, havíem de tornar amb les piles ben carregades, però, sembla que no ha estat suficient. Una decisió que arrossegàvem des de fa temps i que hem decidit prendre ara.

Us expliquem alguns dels motius.

✅ L'aposta de futur decidida i convençuda pel projecte que vam fer a l'inici del 2020 es va veure truncada el 14 de març amb l'arribada del confinament. Les conseqüències professionals, per a la cooperativa i, també, a nivell personal encara les estem arrossegant a dia d'avui.

✅ Això ha fet que haver de compaginar les nostres feines amb Reperkutim no ens hagi permès treballar com voldríem els objectius que ens vam marcar des d'un inici. Ha estat impossible fer l'acompanyament i el seguiment necessari especialment amb els joves, així com amb els diferents projectes amb dones que hem intentat impulsar. Sí, hem perdut a moltes persones pel camí i sentim que Reperkutim ja no és la diversitat de realitats que sempre hem defensat.

✅ Des del primer dia hem posat en valor el nostre paper reivindicatiu. Malgrat tot, la lluita d'aquest darrer any i mig ens ha desgastat molt. Massa. Tot i això no volem deixar passar l'ocasió per reconèixer l'èxit de la lluita compartida amb [Associació Encert](#) i [Oratge Associació](#) a [#DiversitatEnLluita](#). Sou molt grans!

✅ Des del minut u de la pandèmia ens han venut la idea que 'Tot anirà bé' i que 'Ens en sortirem'. Però les polítiques culturals i socials d'aquest país, d'aquesta ciutat i també del [Districte de Gràcia](#) són, davant la situació actual, francament vergonyants. Aposta amb molts recursos per grans festivals i esdeveniments culturals mentres que petites iniciatives de l'economia solidària, arrelades al territori, amb una clara mirada interseccional i amb un important impacte i retorn social les aplaudim, pràcticament, només a les xarxes socials per quedar bé. Sí, malauradament se'n surten sempre els mateixos i deixem, encara més enrere, a les més vulnerables.

✅ Lamentable la precarietat permanent del sector social. Propostes de col·laboració, intercanvi o de 'trueque', evidentment no remunerades. I les remunerades amb unes condicions que fan plorar, també de propostes i projectes impulsats per la pròpia administració. El nostre agraïment i reconeixement a aquelles persones, entitats i recursos que no han qüestionat mai el pressupost que els hem presentat.

✅ Finalment és totalment insostenible, no només econòmicament, mantenir la despesa del lloguer d'una furgoneta i un parking on guardar els tambors per anar els dilluns dues hores a la setmana a Espai Jove la Fontana. No disposar d'un espai propi ens ha condicionat i condemnat, i posa de relleu la trista i poc empàtica gestió dels grans equipaments culturals d'aquesta ciutat per projectes socials i comunitaris com el nostre. Tres anys de trucar moltes portes que mai s'han obert. En aquest sentit, però, cal dir que estarem sempre en deute amb tot l'equip humà de la [La Violeta de Gràcia](#), casa nostra. També, dels nostres inicis, amb l'Oratori de Sant Felip Neri. Gràcies als tambors aquest tres anys hem conegut a grans persones amb qui hem compartit moments màgics i experiències inoblidables. Amb qui hem construït i, sobretot, après. Hem estat francament afortunades.

Gràcies, també, a les seves famílies que han confiat en nosaltres, que ens han acompanyat i, sobretot, cuidat. També a totes les persones, entitats, projectes i grups de percussió que han apostat per nosaltres. Heu estat, també, part de Reperkutim.

Tanquem sense deutes gràcies a totes les persones que van cofinançar la campanya de [Goteo](#), a les quotes de totes les famílies i als pocs projectes que hem pogut tirar endavant els darrers mesos. De tot cor, gràcies a totes.

Finalment, gràcies a Bloco SuCa i Pides Asociación per obrir el camí, per guiar-nos i per ser el nostre mirall. Per posar-nos-ho tot sempre fàcil.

Perquè aquests tres anys hem pogut dir ben alt que totes, absolutament [#totesreperkutim](#)